

集部

御定歷代賦彙卷十九

地理

石鐘山賦有序　　明　何喬新

彭蠡之口有石鐘山焉蘇文忠公辨之詳矣士大夫喜幽尋而樂勝選者莫不遊焉景泰六年春三月余與今夏官郎中王君尚忠俱以進士奉使江南尚忠家湖口邀余艤舟絶壁之下以訪其所以謂石鐘者水石相激

響若洪鐘始信昔賢之言不誣也因為賦之後十有二年尚忠出示舊槀俾重書之因歎余學之不進而悼勝遊之難再也乃删其辭以歸之云

乙亥之歲暮春之夕余與王子汎舟澄湖艤於絶壁援危藤登懸崖以訪昔賢之遺迹於時天和氣清江空月明魚龍咸伏波濤不驚縱余目以遐覽舒懷古之幽情但見怪石嵯峨嶕嶫碨磥峥嶸奇形異狀不可殫名或如鳳如螭欲蟠欲飛或如鬼如獸將行將驟巖崿靀靇

拂藍撲黛穴鑄呀噎欱雲歕雷異哉石乎葢造物者之所胚胎也俄而微雲生於廬阜長風來乎太空驅濤擁瀨吼鯨躍龍㕟有洪聲發於水中殷殷喤喤如遊舜庭而聽鏞鐘之撞鏗鏗鍧鍧如入周廟而聞無射之聲填兮若雷颯兮若雨又如郤至使楚而金奏作於下余乃恍然而驚悄然而思問王子曰此何聲邪豈靈鼇奮首而三山頹邪抑海若驚起而號風雷邪無乃共工氏觸不周而天柱折邪胡爲乎有是聲也王子笑曰子不知

邪是所謂石鐘者也昔者酈元言之而不詳李勃訪之
而失實東坡居士汎舟江上以求之而後衆論定於一
也余曰石之為物塊乎其形未與水遇不聞其鳴水之
為物湛乎其清未與石鬬若嘗有聲彼函胡清越窾坎
鏜鞳之音果出於水邪亦出於石邪王子曰不然夫水
之性動石之性静動静相摩厥聲以應水之質柔石之
質剛柔剛相盪厥聲以彰是非水之聲也亦非石之聲
也水石相搏而聲出焉此石鐘之所以名也夫峭壁巖

巖鍾之鈧角也懸蘿臯臯鍾之旋蟲也丹崖翠壁鍾之
簨簴也驚濤駭浪鍾之撞杵也是鍾也葢天地爲爐萬
物爲銅隂陽爲炭造化爲工㪯侯不得銘其績而鳧氏
無所與其功也嗟夫洪水横流巨浸稽天象罔出而侮
人蠕蜃過而垂涎民其魚矣尚何鍾之聽焉今吾與子
脫介鱗而弁冠去沮洳而宫室汎蘭舟以遨遊聽水樂
以自適揆厥所元伊誰之力邪於是相與徜徉眺望谘
嗟感激巳而雲消風止浪平響息水天相映瑩然澄碧

返而登舟呼酒相酢乃鼓枻而歌曰駕吾舟兮汎長江馮夷起舞兮酌我以羽觴侑以嘉樂兮鼓鐘喤喤慨念上古時濁流湯湯孰致平成兮孰理懷襄願銘此鐘兮紀神功千秋萬歲兮永不忘

石鐘山賦 有序

明 丘濬

石鐘山在湖口縣東坡居士遊山記千古無改評矣曩余嘗遊其地誦其辭而又竊有所見焉夏官郎中王君尚忠縣人也近出示其圖求賦盱江何秋官廷秀既為

君賦之矣大率本坡意而廣之意盡而語工余無容其喙乃即所見為後石鐘山賦云

巍乎高哉茲山之天造地設也扼彭蠡之口拉岷江之脇鼓天聲而震動橫地軸以鎮壓豈非東南之巨障湖江之奇絕處乎爾其氣勢巃嵸罔巒嶕嶫衍駊騀之幾里崇崛礨之萬疊危臨深而欲墮直倚空而如截下瞰馮夷之府上峙瞿曇之宮洞空明兮穴竅蓊蒼翠兮杉松余嘗艤舟其下履險陟崇爰窮幽而探微盡詭狀兮

奇蹤望天塹之渺茫極嶽祠之穹窿適晴空之過雨晃晨曦之昭融雲澄澄其歸岫波沄沄其成淵萬籟闃息一碧連空於斯之時但見石之為石千態萬狀怪外而空中而竟莫得聞噌吰之無射窾坎鏜鞳之歌鐘也余乃悠然以思悚然以興揆厥山之所元兮始於酈註之解桑經繼以少室山人之博兮終以東坡老仙之精曰古人之名山兮多惟其形夫何獨茲一拳兮乃不以形而以聲㓗石之在水兮不能自鳴必風濤之搏激兮然

後滂濞而訇砰風或有時而息波亦有時而平名山者顧舍其天然常有之巍巍而下取夫適然作輟之硜硜吾恐君子之正物名以明民不如是之浮緩不情也於是呼兒挹酒注之巨觥釃江流酹巨靈起而問諸以訂茲山之所以名

大孤山賦 有序

唐 李德裕

余剖符淮甸道出蠡澤屬江天清霽千里無波點點大孤於中流昇旭景於匡阜不因佐官豈遂斯遊謝康樂尤

好山水嘗居此地竟闕詞賦其故何哉彼孤嶼亂流非可儔匹因為小賦以寄友朋

川瀆巇道人心所惡必有穹石禦其横騖勢莫狀於灩澦氣莫雄於砥柱惟大孤之角立掩二山而傑豋髙標九派之衝以捍百川之注眈若虎視蚴如龍據靡揺巨浪神明之所扶不倚羣山上元之所固彼邐迤而何多信嶷然而有數念前世之獨立知君子之難遇如介石者衮揚制横流者李杜覩其側秀靈草旁挺奇樹寧憂

梓匠之斤豈有樵人之路想江妃之乍遊疑水仙之所駐嗟瀛洲與方丈蓋髣髴如煙霧據神鼇而皃𡵚逐風濤而沿泝未若根連坤軸終古而長存跡寄夜川負之而不去雖愚叟之復生焉能移其咫步

麻姑山賦　宋　李覯

巍乎高哉玆山之為異也吾不知夫幾百千里之廣但見土老而石頑頂天以直上驗地勢之所極固亦東南之藩障者乎路蹊蟠鬱前後相失岡巒崒嵂左右馳突

鳴泉百雷躍下雲窟喬杉萬矛舞破煙骨靈奇恍忽變見出沒匱耳目之觀聽曾不究夫萬一其間則有名天之洞禮神之堂高臺層瑶吸日月之光繚垣築粉孕芝蘭之香偏門曲廊入迷其方斜軒亂窗或明而涼况乎御龍膏之酒倚雲和之瑟一飲一石一醉千日安知億萬人塵衣飛蚤蝨其或黯然而霧飄然而雨跬步之內則曚無所覩夜長漫漫山空月寒鶴羣戲風舞羽珊珊老猿抱子吟聲欲乾怪物參差松柯水湄或步或馳或

嘯而悲仙乎鬼乎千態萬狀而使人心疑別有澗石之迤邐園潭之無底是曰蛟龍之所止嬾而為旱怒而為水嗟我力耕之民輟衣食之資而為禱祠之費巖岫冥冥古無人行百戰飢死虎狼夜鳴是何假上真之名而神姦之所憑也悲夫以地之奇以物之靈而逋客之經營全形養氣采术茹菁未嘗有笳簫之聲鸞鳳之迎謝人品而凌太清者徒見山寒兮青青水秋兮泠泠雲路咫尺而不能以升豈非仙可得而不可求道可悟而不

可學彼其叛稼穡之功遣室家之樂越天常而慕冥漠宜乎白首於丹竈之下幽死而無所託也

麻姑山賦有序　明　曾應祥

是歲玄默攝提格終病之月望後三日賸叟與客畢事於郡城返舟南十里抵從姑山下西望麻姑客喟然謂曰麻姑山勝槩僕未能一至吾叟盍相與舍舟遵陸一登覽焉時值廣漠風恬舟師弗之許不果行客乃怏怏余謂客曰余曩與容齋湯子遠市劉子蓋嘗遊矣山之

之遠碧

龍虎山賦

元 闕名

隱者無名考史稽經間日有客來於上清陳述師道其口不停余耳由傾賦為衆聽漢有異人長髯碧睛嘘為雲興怒為霆驚石竇一室松門兩扃棄分茅之敝屣構至道之玄精爰考厥裔實為子房之曾者乎始蜀為郡山幽谷冥大厲被髮而横掠怪石馮物而起聲魈鬼獨足豐抓千形蛟涎旅饜虎喙人腥凡川陸之交會皆魑

颸之深憑阻國命而暴物亘千里而靡寧時惟異人惻然太息功成九轉身騰兩翼戒山川之攸司訊鬼神之秘迹得請於帝百靈受職岳祇峩峩而順令瀆鬼濛鴻而共役春孟夕望月高露寒俄慶雲之屬地覩玄元之降山金聲天譯玉色仙鬉宣言秘奥弭節盤桓但見夫印觧肘後之囊劒離佩旁之玦龜紋龍鱗科篆鸞血影連天章光奪素月命為九天之師班右羣仙之列咨授旣已清蹕遄舉總幽冥而付察羣高卑而來賀則有天

孫薦筐天瓢注等芳以桃實甘以龍鮓雲韶鏘鏘煙軿
雅雅徐有九潦丈人揖青城山人而言曰蜀處西陲彈
丸一隅異人所都人鬼晏如江東之地妖祀淫巫高明
瞰室負塗載車余職舟航願師往厭遂令馮夷除道海
若治檝回首岷峨轉盼巫峽呼洞庭之君主訊鬼谷之
常游遡彭蠡之導源見靈山之遐陬壤接楚越宿連斗
牛紫氣薰天神光塞丘師乃縮地策杖絶江舍舟盥碣
石之瀨尾登琵琶之嶺頭始卜水西俄遷北麓爰有赤

龍逶迤黒虎攸伏飛烏銜火以燎焚靈蛇吐泉而溜掬雷鞭當塗之石般獻無枝之木築址建室鑿山堙谷此龍虎之宫所以為東南之美觀也其山則髙藏雲根遠鎖煙骨陰陽轇轕日月出没積藍下乾縕紫俄勃東隱鴻儒南育蜃窟玄猿夜啼雪鹿晝突彼匡廬羞其老醜懐玉遜其紆鬱也其江則清源發閩寒瀑匯津蟻航亘日漁艇嘯雲懸崖仙棲百器具陳倉廩甕盎機杵車輪撤故營新林落溪潏彼三神窅而難覔武陵寓而非真

也若夫宮室之制廣乎袤乎吾不得而方也觀其架楹之梁煜虹之長列綺之牕排煙之蒼禮神之堂金碧煒煌習仙之方佩服琳琅蒲牢萬石栩柏千章方爽塏而邃密忽幽彤而張皇白晝變晦朱蒸疏涼鋪以冲虛之席爇以明德之香中有却粒老叟身輕欲翔竊桃嬰兒臉明且光趨如鸞蹌立如鴈行醉或千日奕或三霜句有聯鼎術有女漿木華春暉月冷秋寂意行紺溪輿在瑶壁提攜瘦藤撫弄孤笛坐松根而若遺舍石瀨而猶

憶煙霞默契乎心期風霜不欺乎鬢黑固不知舜蹠之為是非晉秦之為今昔也正七十月望以典崇丐靈風動微福雲從裹糧雜於殊域列貨侈乎鮫宮設水火洗滌而鍜鍊俾幽明昏塞而開通則有黄冠致辭鞠躬迎當代之師伏章於玄壇之上若曰入地升天形留神往我披鴻濛我經莽蒼昏昏乎入太清之廷得旨於司人之長玉漏戒曉瑶瓠夢回萬人竢命帝曰俞哉雪霜雨風適其候札瘥夭昏泯其災人歸籙畀海曲巖隈若乃

飛昇尸解之説莫明遂古之初仙或有種道或有家旣捐爾有形之累何規乎卜年之遐留侯傳再而嗣泯彼蒼繼絶而冑華汎靈株於秋潦竊機石於銀河亦稱師之鼻祖會義譜於仙都逮玆四九之適際煥乎令聞之孔嘉且夫懷章而私居者古稱近屬之國不名而猶拜者漢昉元功之何令也長揖而絶百僚之禮錫命而闡虛無之科提吏部之選筆倣祠部之絲花於是瓜分道路之職輻輳東南之車執贄軿首獻方克閭列荆山之

羣玉陳滄海之囊珠抵掌扼腕者御空而憑虛攀鱗附翼者拖紫而紆朱寵賜予蘭樹爵及乎葭莩酣龍膏於甲第飫麟脯於珍厨清歌嫚舞長袖輕裾孟嘗春申交遊視之而寥落平原金谷卉木對之而蕭疎須臾朱蹄於站路奔黔首於泥沙論功過之威福執陰陽之慘舒示無形之鈇鉞懷不怒之泉阿方古諸侯而莫比顧令四海而何加此其為道德之富所以熏灼宇宙冠絶往昔者亦奚修而致此也邪嗚呼噫嘻世有隆替道存依違

和光為是執一為非權輿乎劉蜀烜赫乎宋徽緜歷既久風流山暉神怪不測善幻出奇孰得而周知惟聞日新符篆之函卷風送鬼物之驅馳寰區稽首而無間愚俗聽命而奚疑復有赤壁孤鶴遼東令威託行蹤其遼絶詭形體其支離或嗜酒而嗜詩或談軒而談義茫茫少據浩浩靡歸即所謂神仙乎而雖然方飲方食且裳且衣亦必有不可見者深居海角而天涯嗚呼噫嘻非山川之奇寵靈之施何能盛大而如斯

峴山漢水二賦賜襄王　　明英宗

方城之陽漢水之旁有峴山兮屹立亘數里兮蒼蒼其嵯峨巀嶭雖不足壓乎天下而規模形勝實有以冠乎湖襄余有感於是矣方其洪水滔天四海茫然所以奠之者古神禹也及其戎夷亂華赤子龍蛇所以定之者余祖宗也今其被冕而裳垂旒而王國於兹山之陽者余叔父也微神禹奠於前兮夫孰能成此疆宇也微祖宗定於後兮余叔父又安得王於斯土也享其樂者思

以保其樂食其功者思以報其功大哉神禹皇皇祖宗奠茲峴山德懋功崇惟厥德之不爽乃無忝於所封庶同休兮娩美與茲山兮無窮

右峴山賦

吁嗟漢江實南國之紀也非彼有德曷能王於斯土也作邦作對是宜在我叔父也何以見其然也維彼漢水有安其流維余叔父其心休休維彼漢水百折朝宗維余叔父其心與同維彼漢水其大有容維余叔父湖海

溶溶維彼漢水奠此南邦維余叔父休有烈光大哉漢水賢哉叔父萬壽兮無期永奠安兮斯所

右漢水賦

玄嶽太和山賦有序　明　王世貞

太和山者葢中州之脊而上帝之靈腑也其始不甚顯一曰武當山又曰參上山又曰仙室山晉咸和中歴陽謝允棄羅令遁兹山遂名之曰謝羅山見酈氏水經注及荆州圖副記葢是時絶頂峻不治不得上諸所棲息

者山之阯以故靡甲稱云至宋而謂玄武神實主之後人避其諱改玄武曰真武而宮室緐創矣元始加帝號至我太宗文皇帝尊之曰太嶽世宗朝復尊之曰玄嶽而五嶽左次矣嵗旃蒙之大淵獻春三月吳人王世貞填綏之間一登謁焉感其峰嶺宮闕之盛與其事而為之賦

昔在帝太始氏製陰陽剖澄凝掌别五嶽以授七十二聖昉岱首而亘金天焜煌𪋡芾以躋九命乃眷西顧有

亭亭類博山者出焉下盤隩而隃運廣銑直剳乎黔界之闕嵣峗橫揭灊屛嵺豁其西北引庯岷絡終華而首歙乎中原為嶽若八九者吞焉帥其支峰以媚帝閽惆帝之不察敢以測霄之圭與亥步其四藩不然請外托而季從乎崑崙惟帝曰咈夫契有因而顯有辰時不取遴主必擇真是故天水氏之奄宅也為寓公宮若亡若存以誒玄冥之時巡胡祠殢林諱其金人水德用彰瑤宇峿嶙我文皇篤志鴻緒回面內蹂獨奮神武亦駕天

授怳靈感之輵轄被髮立而三光部揭燕弭之百一俄宇劃其十九嗟九靈之草變黷二儀其霿霁聆火鈴之豁落駭烏存之璬駮咄元緒與率然亦糾紛其來從既闡教於神道揭疑功乎惟重荀神貺之昭答何痌乎民力之侈用於是太史覘土奉常告時五鳩鳩民將作庀材左駙馬而石中涓六傳騷以趡傕襄鄧宛洛之民蹄擎轂隧楚砦螽千以逆上隴木駢闐而順來于于喁喁千唱萬隨陸歗激湍冬讙驟雷乃使倕輸窮巧獲蕃既

力分模紫宮取則宸極又似踔翼乎九閽歷清微而叩大赤命觜陬而佐之俾象鏘鏘之積石怳若入於函谷歷落兮離宮之四百淨樂依稀乎東朝玉虛髣髴乎未央紫霄禁籞乎甘泉南巖差池乎阿房五龍窈窕乎馭娑迎恩雖餘乎鼓簧觀則復真胚始仁威懾降元和遷校之府龍泉烝錸之場莫不堞嶺隍巒冠峰帶岡分背寒暑別成陰陽潺湲貫澀絪縕象郎裏鬱律而徑庭表巉嵯以直當彩栖杈枒以戢翬文梡鞞鞢而縱橫晨星

熒煌乎壁鏡雎蜺夭矯乎茄梁乃復發重鑓氏之所藏使和氏選而攻之瑕璬枝斯无璸玗琪像帝之真理別鬒麋琥璘瓔琂墍瑪琟瑡琢為扆座躨跜蚪螭乃籍瀵鄧付區嵇和合鉶釲鼓煹鑪椎細則禹鼎之𩕄膺鉅則秦廷之欺偲鋸牙鑿齒燕頷鵰翼之類足方良手蜮魅睨蜂眸而欲搏麥血吻以將噬感豈融之肸蠁意炭婁而求退葯房寥窲欏榻膚綴鶴蓋棽麗鸞吹流利餕卷餘之泔澹眠歸雲之黮霸此其陶然樂而跳塵世者也

夷㚇方軌馳道如砥總柏周絡金椎隱阯緜蠻格磔媚不絶耳葳蕤峭蒨當晔而尗泮乎其殊可喜也紛彼靈簾前奏鈞天忽絶忽續從颸曼延乍顯乍留與雲流連霓罳虹旂眇若騰騫怏然精氣溢而欲仚也俄而怳兮使我惆兮躡峛施穿弇中下嶒崚嵧窞而㠔趾兮上綜鬐𡾰嶏而盪冐俯窌窱其徑庭兮仰又棧𪗋而不可窮前呼要眇幾若絲兮應碨柍而類處窺輕陰釀而裾涅兮蒼翠撲而睫覼忽徑絶於阤堵兮使人魂惢而精降

顧砡衡截屹巀疇援足不謀目氣息股弁五步一止左襜呈肵天門杳靄若啟尺綫破轂隸穿軋窌兆庶毀散爭先跋躗魚貫蹀殷猱牽擿掴肱嵎臂龐肝胡膽越雕瑕二董之俊錯以敦鯡駘跖炙有姬姜貴秘陽蔡妹絕螓蛾此豸要紹嬉壓綦履不任芬澤微發莫不羽鬚犀紕露紛練恰澀譶殿屎盤跚勃窣擘鍊鐺以稍振叩陰牡而鳴咽良囂徹空宛潮音之迤邐悲涕懸河儼秋霖之汨活銅蚪左啟羊角瞀至拔圻坤兩喻欲巽二游盞

飄䫻其纖翢幾欲擲乎荒之裔黄冠所廬可以假憩層樓岾石周閣無地拏空葩雜捷獵鱗次密蔵兮寒房之聚蜂獺掾兮春潮之歸蠣神揺揺而時𪔅心栗栗其如灊於是黜聰明頫精深𧀼沐滌躬清齋盟心窮太和之睽衆遂厎乎天柱之岑覩重巒之宛曲與綺寮之麗淫列將吏之蘭錡若脈瓚之崇森悉都官之赤仄塗以裹蹄之上金芒穎注射睛不停眴赫烜灼爍煌煜爞炫芬𡎺蓬勃忽似處乎湼濛潤衣裾而不敉良音靄至幾若

關乎邯鄲巷屋瓦其如霰度羣喧之屏寂兮始騁望以逍遥竊欣夫塵世之判閡兮察天人之所交玉女㗖噓而一粲兮電磆磕横亘乎巖腰霆霓鷩乎百里兮僾禮珠微撥乎銀璈夜澄澄其湛露兮泠然若初滴於絳杓白榆㷸䴡於楹表兮幾欲奮翮而求巢雙丸摶娱於蚤晚兮屏翳卑處而不得嬈儼帝聰之呼吸兮杳旭卉其莫昭於是俯踞三垂流覽大荒寄寓一瞬投心渺茫或翔陽弄晴潋灧沖融煜乎若五金之在鎔矞雲呈姿異

態同輝皚乎若瑶臺之刊夷白不封尖峭壁摩天晃乎若叢鏃之辭弦晦明參差旁午紛拏沓乎若銀海之湯層波時隱時現襄江一線或滅或浮夢澤一抔遠則仙掌巨靈之贔屓峨眉五丁之斤鑿丈人偃蹇乎青城華存尚羊乎衡嶽太室少室之崴嵔中條終南之岝崿陰脈潛通外勢包絡雖未甘乎臣僕感時趨之曦爝遹則香鑪凝靄玉燭華峙九卿棘列三公槐植七星斗矗五老掌鼓中笏上朝玉筍排次淋灕雙筆飛翰疊字紫蓋

飄颻肴稜鎖翠天馬奰㸦而騰上靈猴髟髵髬而斜睨蓮
不大小以掩帶陽鶴鳴和而鼓翅春淡冶其微莞夏沈
穠其幾酔秋淨皎其初沐冬慘淡其若睡雖嶊崀兮麗
億靡不環拱極而思媢獨房陵之一峀乃嶔剌崆峴乎
境外鴻烺爌之獨建托平巘其小息聊賈壯以覓勝信
足境之羃歷俯鉅壑乎萬尋白日皆而蒸雲圍苟猙豸
其稍邇踩踐盤余焉恤阬嶭豈弟嶅嶨岃崩醜若鳥鵩
雄若贙擘似乍伏而俄奮挺牙距而虓擊復有千章叢

挺黝黴阜壠萬古不死輪囷臃腫其為蘋末之所鼓卉
歙瀏莅蹭竑洶湧根縶刖而弗奠類蛇蚹之鱗起即且
盬腦而蠉動憭兮慄悚兮恐懔乎其惕而左顧余踵也
爾其清泚徐傾蕭瑟泓渟遘暵不涓觸石自聲溶溶汩
汩鏦鏦錚錚乍徵而商絲肉雖鳴芙蓉倒插散鬢微升
神瀵湧璣金沙流瑩枕聽酌歠九咽為澄其澗則青羊
玉局僊龜玄鎮梅溪勝越桃源比晉靡不插壁留霞飛
梁吐蜃其橋則仙源仙都遇真會真夭矯梯雲遥畜天

津靡不長虹飲渚圓月麗旻磐陀之石橘叟所弈削脯
角飛盤拏現跡瓊臺迴顧帝所授册封泥散紫餘檢成
壁宛委探書浮提副墨玉牒金題雲符秘笈太一天乙
日沿月澤燭龍布涎神瀵流液丹砂九轉白茅三脊璘
彬雲母以資服食木則杉櫓樅棫松梓椶柏梳楙杪槁
橪檵梜檍交讓成蔭靈壽支笨梢無礙漢根不避石悠
傲四仸罣閱千昔結為碩果鮮殷酷鼓褭橙鄧橘張梨
房李含桃女唇火棗仙餌飣座襲目咀濇溢萏根梅摽

瑞而蜇舌石蜜借以為醲冰芽之荈産自霅林顧渚慙
芬鳩阬遜甘蟬翼霏堀雀舌沸鬻篠蕩爰葯編町繡丘
靃霖初滋潛萌未茁㲉玉含腴衣以金苞濯江漢暴秋
陽槭紫泥藉朱筐八足騰傳披星犯霜九重涓期以奏
新六宫舌羙而不敢嘗乃有庶纖土徳所滋千年之艾
松齡十之荃蒳蒚茵菩薐菴施晻薆苾茀入鼻熏禴天
癸秋發映山春滋百里障錦又若紫絁一醉枕藉若馮
夷施怨有哇妖因風徐來睍睆和囉含糊嘽喈嚶嚶闗

闕嬈嬈靡靡覿黄口之蠛蠓疑天樂而復非意調袒而甫紓喟駃景之難隸覬扶羸之妙藥指長鐃而思采亦何勞訪乎亶州茲實仙都之陸海固炎帝之所飫嘗而隸首之所不盡解者也不覿夫萋繞勝舄白鮮紫扶甘根邛鉅茵陳茈胡南星水玉符離利如香附扁畜重樓藜蘆益母鋋生防已夜呼箏薴天麻薈鬱地榆皆能揹距二豎撕殪犀飃百勞賴其禦圉五官之所儲胥未若三暴之鍊雞格九節之辨菖陽紫莖之貴牛膝玄參之

字鹿腸枸杞夸仙人之杖麥門表禹餘之糧豺漆供而濕消玉延餐以生肪淫羊之藿靈脾別呼交藤布根何首不烏此皆皇仁所寄祗不愛輸澤瘁實空動與益俱肉翮頃以鷫鸘朱顏譪其茁蓊忽倏然而穢世撫萬期之須臾遂誦茂林之言曰唉得從安期生游轡萬乘若敝屣何況妻子哉乃集三管之所述相與考諸真之由起或誦周季二尹軌喜是為昴弟厥號文始或哆兩生明長禪美受度勃遂厥有棲阯夫文始青牛挽函谷太

上玉局顯魚鳧馬明吸羽騰華陰陰長蚘骨遺丰都第彼顯則此隱豈後核而昔誣意者之生遺帽仲微曳裾辭令道通納節易夫田寒暑其一蓂房旦夕而長鬢庶幾其猶可指踪歟粤玄玄之黠秘實上真之蠡良功留跡隱用彰體藏暫閃屍而可即忽希夷其難方倣使夫人主常伯若虞初之卜吏騑驄衣黃者二十餘霜卒莫得其要領徒文繡乎土木而宮室乎陵岡於戲皇哉明哉明哉皇哉亂曰因天成人合乃神兮虛有實無衆則

愚兮靈寵光豔趣則驗兮岑牢往祀赫來世兮當心者真豈必耒兮彼美洸洸永無鴙兮

九疑山賦　　　黄表卿

天下一景湖南九疑按諸古以為據考其圖而可知龍駕不還萬世衣冠之在馬蹄所至十分山水之奇戴堯天而身屬堯民履舜土而心知舜事數千年百千載之遐蹤遺跡七十二三十六之福地洞天此則居其一也何為渺茫彼乃疑其九焉見諸圖誌父老常言迄今以

傳巫中黔中屬乎楚之邦吳之境零陵舂陵分於秦之後漢之前仙蹤顯天皇之始載郡名標貞觀之初年地方千里而物外勝地天南一角而壺中有天攀斷龍髯黃鶴莫留於仙馭空遺虎鼎白鴉猶養於玄田八井俱涸而一井涌泉九峰齊高而三峰壓衆桂林杞林左右森列石樓石城東西護送有朱明有華葢而簇成翡綠一華曰娥皇曰女英而對笑桃花一洞下臨玉琯依稀玉琯之吹鸞上有簫韶彷彿簫韶之來鳳古者得道帝

之有虞浮湘江而泝瀟浦登疑嶺而望蒼梧灑西江之淚兮斑斑之文竹千畝奏南風之琴兮戛戛之古松數株三麓牀中丹鍊九轉萬歲山上聲齊一呼所以尚書已有陟方之語至於史記廣為考古之圖乾坤大而聖境亦寛日月長而仙家不老碧虛巖前千怪萬狀紫霞洞中十洲三島六月無夏惟木惟石四時有春非花非草玆境為勝異時可考經藏石室隱然六甲之護持亭立仙梯宛若五丁之開道客難之曰舜居蒲阪本屬乎

冀之北舜卒鳴條不在乎夷之西殊不知無本不立非文孰稽有舜江則可枕可漱有舜壇則可攀可躋月帔兮明月上雲閣兮白雲齋九溪源下之流派萬丈天邊之石梯烏篆寫碑刺史元公之筆電丈怪石舍人李嶠之題余應之曰百豈無於一二十未喪其八九紫霞高臥前後十四輩白日飛昇小大三百口不然是賦也何爲而作焉以代門下摳衣而藉手

荆門賦

明 劉彥昺

君山秋兮蒼蒼洞庭寒兮欲霜雲流碧兮潦盡木隕黄兮菊芳白鴈銜蘆七澤涷玄猿號風三峽長客有佩明目之琳琅翳鳳凰而翺翔纓茜飄兮絳彩月蓮吐兮雪芒思攬轡於昭丘爰弭節於荆揚顧漢水之為池賸方城之為隍據軫翼之躔次古熊繹之封疆沅沱既導朝宗於王厥土惟泥黍稷穰穰駝馬被野牛羊彌岡纆組爍爛金玉鏗鏘菁茅菌簬杝栝豫樟鴻鴈鳧鷺鵲鶴鵝鶬砂丹石翠椒紅橘黄玄獐大龜赤鯉青魴羽毛翠革

物産之良實富國強兵之所利宜幷吞割據之相攘也

嗟乎維昔漢綱解紐炎靈中微旄頭夜蝕天狼晝垂赤刀鳴於武庫白魚雨於京畿士流板蕩黨議橫馳姦臣竊命太阿倒持曹瞞挾翠華以遷許董卓積黃金而築郿六鼇揚塵於紫渤九龍失水於瑶池志士懷攬轡澄清之慨勤王動枕戈興復之思通人俯仰於形勝未嘗不痛恨於桓靈之陵夷也東望夏口蔚乎武昌鳩鵲之觀抗神宮於雙闕黃鶴之樓淩雉堞於中央鸚鵡芳洲

帶草色漢陽野樹迷煙光凄其赤壁烏林淅瀝憶樓艣之如林想旌旗之蔽日殷動地之征鼙列連雲之戰格妖氛引於宛洛殺氣纒於郡邑火星晝騰煙礮夜擊檣連烽燧岸走沙石龍虎決於雌雄成敗等於呼吸謀興輔王業於萬全何土崩瓦解於瞬息孫策周瑜之成美曹操張遼之失計事竟敗於驕矜身幸免於倉卒致當時之扼腕重來者之歎息故壘蕭條斷壕周遭江也崩雲湍呼怒濤楊柳嚬春於别溆蘆花慘雪於殘潮寄登

眺於草木付歌嘯於漁樵夢明月於白鶴弄春風於紫簫往矣釃酒臨江之槩傷其横槊賦詩之豪所謂東風不與周郎便銅雀春深鎖二喬者乎南望則岳陽之區雲夢之墟包羅潭沔吻浮太虚衡嶽嶙峋朱陵氤氲娥皇遺廟粉鈿香消於春色蒼梧故隧深澄沉彩於秋塵玉鸞剥於寶鑑金鴈浮於海銀長沙之津瀟湘之垠鳴夜雨於斑竹卷西風於白蘋困遷謫之賈誼悵行吟之靈均忠直之諫弗任泣涕之書徒陳天衢騁於駑駘草

澤閟於麒麟楚人致懐沙之悵漢文空宣室之勤所謂可憐半夜虚前席不問蒼生問鬼神者乎西望則白帝插漢鳥道際雲灩澦霜沸峩眉黛匀龍湫虎夕尾閭吼白鹽赤甲虞淵昏天府沃壤於以定霸而制國鑄山煑海於以濟世而安民啟中山之帝胄倡大義而奮身結關張之英姿同魚水於君臣起躬耕之髙卧枉三顧之殷勤義旗渡於瀘水耕者雜於渭濵運木牛與流馬生八陣於鼎分誓鞠躬而盡瘁痛嘔血之酸辛墮大星於

前第傷漢祚之邅迍所謂出師未捷身先死長使英雄淚滿襟者乎北望則襄陽縈迴峴首崔嵬汝潁曼衍唐鄧宏開沙湮檀溪之浦棘覆龍山之臺孟嘉茍蹋帽落斜陽於杞菊龎公高隱徑迷斷靄之蒿萊高陽之酒徒零落習家之歌舞誰來更無金鞭換小妾寧復銅鞮歌落梅紅剥鸕鷀杓翠消鸚鵡杯淚亦不能為之墮心亦不能為之哀所謂晉朝羊公一片石龜龍剥落生莓苔者乎吁噫兮風景不殊山河如昔慨戰馬之何在消風

雲於倏忽何三國之英傑逞干戈於智力措蒼生於魚肉不能安一日於衽席爭腐鼠於飢鳶致羊藩而臍噬徒區區於井鼃莫能混南北而為一豈天運有常抑非人力之所能致者乎偉哉我皇龍奔虎驟雄劒一呼囊括八荒大明中麗日月普光四夷八蠻析津扶桑莫敢不屈服莫敢不來降干羽舞而獻旅獒簫韶奏而來鳳凰制國定都分茅建邦衍金枝於玉葉頒寶牒於天潢紀綱永世本固支強玉璽金券鸞輿煌煌昭圭璋於袞

冕畫粉藻於衣裳地控上游履盡荆襄以定社稷以開
明堂宮殿麗於九土旌節衛於五方壯軍容於萬里覲
玉帛於梯航圖書之府奎壁之章卧金甲於緑沉包虎
皮於弢囊仁以為紀義以為綱帶礪之盟永茂永昌小
臣獻賦祈萬歲而躋於虞唐也

御定歷代賦彙卷十九

欽定四庫全書

集部

御定歷代賦彙卷二十二十一

詳校官檢討臣劉　圻

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官中書臣嵇承志

謄錄監生臣張元功

御定歷代賦彙卷二十

地理

羅浮山賦有序

宋 謝靈運

客夜夢見延陵茅山在京之東南明旦得洞經所載羅浮山事云茅山是洞庭口南通羅浮正與夢中意相會遂感而作羅浮山賦曰

若迺茅公之說神化是悉數非億度道單悒悋洞四有

九此惟具七潛夜引輝幽境朗日故曰朱明之陽宮耀真之陰室洞穴之寶衢海靈之雲術伊離情之易結諒沉念之羅浮發潛夢於永夜若溯波而棄桴越扶輿之細漲上增龍之合流鼓蘭枻以水宿杖桂策以山遊

羅浮賦

宋 李南仲

羅浮二山東西相聯通句曲之洞號朱明之天連延大江之外崛起滄溟之壖乃百粵羣山之祖與南嶽而齊肩鐵橋鎖乎絶頂石樓峙乎半嶺登覽遐極眇睇芊緜

爾其周迴五百七十二里森列四百三十三峰迴谿峻谷巀嶭崆峒𣻳石璀璨瀑水玲瓏山出玳瑁竹茂龍蔥羣雀五色靈藥千叢寂寞兮丹砂遺電皮業兮瑤臺隱空懸匡斗折徑路難通祥雲瑞霧晝夕朦朧時有岸幘羽服野人山翁忽去倏來不知其蹤謂長生而久視亦往往寓乎其中時有萬舶乘風不知西東瞻我峻極煙光蒙茸洞谷昏黒開乾闢坤怒風叫號轟騰四門徐而內隱隱若萬兵之屯呼吸號名鬼神湊奔徐而萬籟息

朝霞暾日月晃耀氣象始溫又或五夜蕭森樂池奏音彷彿仙籟彈絲擊金疑有雲和之瑟空桑之琴青谷閬邃列仙下臨聚會靈族朋來盍簪列席環坐開廊沖襟踈楹廣庭寶除翠林海桃霞漿左右酬斟樂真言之恬澹憫世網之浮沉倏然往來不繼以淫瞬息萬里蔽飈馭之駸駸變化倏忽孰能究尋其上則有惟金三品楩柟杞梓翡翠羽毛虎豹犀兕竹箭丹砂絺纊絲枲珍角𥟖楠元龜象齒石蜜山焦黃精白芷蛾眉龍骨桂香桐

子先供賞以充庭何九州之敢擬真足以燦上國之文章增皇家之盛美矧夫當祝融之宅位贊真主以乘離雲行雨施産英孕奇其在國家有大禱祈驛使奔走帝誠肅祇投金龍與玉版指道路以交馳將事之夕明靈鑒斯乃至翔鸞舞鶴繞殿紫芝仙壇祭訖宣室受釐萬有景福允王保之帝子王孫慶流本支獻南山之壽歌天保之詩與夫他山奠壁徒當乎四達之逵垩飾别館止可事乎遊嬉於功業兮何補於造化兮何裨豈比增

高福地薦美天基鞏固四極鎮安外夷巍巍隆隆無騫無虧宸毫秘軸文彩葳蕤瑞牒顯著又奚論乎真區之遠而

遊羅浮山賦有序

明　湯顯祖

夫星圖粵地引潮汐於玄紐日次周天晷晝夜於陽陸然則南嶺之南北户之北固已輿象之所偏麗燭龍之所長寤矣而廬嶽天子之障衡山祝融之標樞軸雖連於西極經絡未窮於南紀髙融輿博是在羅浮羅山上

直百粵之精旁羅赤溟之氣軒轅以降隆爲粵嶽矣而浮山者是惟蓬萊神山浮自會稽靈海斷鼇不足比其波蕩操蛇不足異其轉徙蓋流睒絶嶠佇眙分嵒飛峰息壤神理自然所悵鬱者名迹蕪譪采真莫續湧塔暗朝花之影沉湖銷夜樂之音每與友人祁衍曽曽人蒨歎恨其奇大有終焉之意而東官陵祀升踐靡由辛卯冬十月始以出尉徐闡速令尹崔子玉於南海選文學瞿從先於東莞枻川墟履原隰宿朱明曜真之館俟晴

霏焉葢晦夕也詰朝朔微雨襲梅墟經石門聽泉於葉大夫春及之廊阿明日觀大簾泉避雨朔朏弔湛公於黄龍講堂道甚窄硌夜火青霞洞中有湛公樓七楹仙鼠居之此盡下界三矣明日起青霞至巔際觀日出為中上六界美人峰殊好袖如道人時時出雲其下千仞葉大夫石館處也日始華露欲晞見城郭者四五前立石雙如蛾翅豎又立石翕為燕子門一名彈子門為美人障其前蟾蜍峰也同人不前獨往彌勝從數羽衣人

芰蘊而上鳥道三十餘里迴翔眩視草樹飛走光氣有
異非所經識意謂靈境阻鬱剨然一罔平曼修婉名以
子午正其昏朝登頓再舍圭陰未禺遂躡飛雲凌日觀
惟見香爐一具白水一卮祀羅浮君焉望天池以陽星
沙而陰東連扶津之鵠西盡崦嵫之色靡不區封有眕
昭藐無倪者矣可謂恢魁乎大觀淵𧰼具神致也哉枕
石起臥欣言賦之擬於謝靈運想似浮寫差爲飛慲云
爾

極廬衡之經首暐赤嶽於貢禹略招搖之桂樹望雲氣於蒼梧問津塗於芫城釋汎舟於源墟豔林霏之窈窕漠巖戶之紆徐晨光飛而首路夕影流而載驅倒煙容於襟帶睇朱明於隙餘磴環赬於莽蒼林織密以扶疎策孤征而晻影烏羣歸而沸呼傍靈池以涉趾歷迴梁而聳軀鐘鼓鳴於林間香氣騰於路隅是為帝軒轅之所履神赤熛之所廬坐參正而披衣閱柳中而定居何遷人之鞅掌得借一於沖虛靈想接而心歡營宅清而

寐除慨衣冠其委土想丹竈之流珠問洗藥於真人發靈簫於聖姑守瑤光之玉虎戴碧斗之銅魚恨天華之宮不存怨明月之壇久蕪斷冥心其莫引翳神光其忽諸徒使來粤都者走明珠於合浦浮毳衣於賈胡彼臯壤與山林非天性其焉知將縱觀其窟宅恣風雲之襲余度石關之穹窿接新搆之離婁泉淙淙而夜鳴雲英英而晝斂清不可兮久留澹容與以踟躇山帶氳而翠積水簾波而素紆營磐砥兮偃仰巖葩華兮噴噓避雨

蝴蝶之洞睨梁天漢之墟拂金沙兮夜語躡青霞兮旦發逗咸夷而宛轉望敦麗而坱軋澹孤青於氣表漏陽華於空閱春崖隒於川渠錯璁瓏於樓闕雖道絶於登降亦臨覿其曲折緬層城其在玆遮仙風而发嶭俯龍門而直上有流光之彯撇瀲上界之精華照下方之明滅何峰容之偉奇漾真人之秀烈偶儷石之前臨露參差而障列如倚翅以斯沖似懸帆之次揭映神姬之出雲美朝暾而暮晰轉靈蝸而下視象寒津之潄齧始神

山其浮來自會稽而涌埑覽至今其草木有東方之種
別泯合際於羅丘度鐵橋而綴鈇豈華靈之逺擘非秦
皇之近設抵半舍而泉分宿煙炊而飯潔頓金策之拳
奇步羽人之勃窣上登蘙其若梯進㞯顔其若闌峭壁
虛而溜浮積泐敧而苔滑寄掌股於旁陘託跟趾乎冒
㮘蓋起瑶池而躡飛雲周三十里之靈樾象耕之所絶
蹊雉樵之所迷術肆奇樹之蒠龍并異卉兮冥窔紺蒼
凝而互陰碧鮮流而競發固風霞之所鵠䳋亦丹膏之

所淫鬱有一花而四照有五色而一節或建日而無影或嵌空而有雪青珠冷風其欲亂珊瑚叢生而逾活神麕倚其雍容仙艷影而撇拂木客離筵而似語山魈隱映而倏忽別有朝菌若雲夜芝如月翠羽攢菁金粉浮敧曩得一而為豔此成林而不掇固靈境其常然歎人生之覯絕謂林封而徑窮忽岡巒之秀闊儗撈距而不前乃案衍而倏達曉發足於青霞午凌岡而載茇侯雞鳴於上霄降茲巒而子末正子午之嘉名定昏曉之相

割念人間之急晷劣旋車而已瞥矧山行之阻迂慮峰
攢而影咽竟凌霄而未遇何鄧林之蚤渴豈日氣之偏
延非海音之所遏遂徑庭其造天極空寏而戴日屬湘
嶷於壘碓辨交簾之隴埒眇稽木於河林認扶桑於渤
碣掞瓊州而地矯引長星而天豁布肸蠁之茫茫衆每
生而忽忽偶旦宅以推排森山川與名物昔冥丘而去
燕今南池而徙越為情多其苦悲亦心淺而易恍塵影
含而智虧年路深而意沒夜樂何時而遇仙花首何因

而禮佛忖凡情於聖真若闚覲於窮髮將無始之趣未融令有終之相難閟朱鳳沫而潭氛碧雞殷而石裂覽異鳥其參差意靈禽之彷彿宫觀歸而如在丘壑虛而豈屈吾將洗浮氲於自然悟空明於一切朱陵之洞可遊曜真之氣長結灼光景兮夐不知乎天之所窮靚淩兢兮吾以觀乎日之所出

遊羅浮賦

明 王漸逵

丁亥歲十月壬子自青蘿而東迄於扶胥遡增江之環

流望羅浮之故墟感神明之奧宅探仙靈之會區既逶迤以迅陟亦覽茉而紆徐歷崆峒之崇阿依青杳之修途指雲竇以小憩眄蚪柯而散舒其既至也玄霧冲郁青霞繽紛松七星以先逕烏五色而迎人訪潛蹤於朱明寄逸興於縹雲佇芳蔭之陸離披寒光之氤氳弼廼轉迴磴俯遥壑即杳冥度廣漠凌天漢之危津瞰蓬萊之虛閣架飛虹於鐵橋浣清湍於白角於是臺憑瑶石洞轉金沙逐青羊於盤磵夢翠禽於雪花眄軒轅之曠

宫覓稚川之丹砂訪文符之散葉聆空音之汎霞既窈窕以容與亦盤桓而眷嘉乃涉飛雲再躋見日晴藍倚空犀岫若失倏陰陽之盪割渺昏曉之紛汨啟達觀於靈境探玄根於瑶室憫濁世之乖凝羨冥鴻之暢逸抱靈文以自箴緬馳情而恍惚儻羽伴之可尋託逍遥於眇質

五丁力士開蜀門賦 以蠶國開廓遂通人俗為韻

唐陳山甫

伊山為蜀是曰蠻俗惟天俾秦厥生神人拔長蛇而贔屓闢廣岫之嶙峋在昔褒斜未通荒僰異域彼為蟊國物產難究封疆罕測秦將欲廣其南冠其北張儀於是度其勢量其力假牛之計斯設饋女之功是克蜀王乃命力士闢高山貪功饕餮忘情險難捫峰巒於日側抉虺蜮於雲間將以砥嶄岸等躋攀振衣而力抗千嶂攘臂而威陵八蠻俄而白日湯搖玄天忽霾鬼哭神怨風號霧廓怒髮森植雄心震躍灑珠汗以雹散瞪星眸而

電落將欲斷煙靄排巖崿訝巨靈之所拓跡重林迴絶
鑿疑夏后之所鑿吁可畏哉砰轟若雷虎視五嶽鯨吞
九垓徒見其谿若谷嵑若堆橫隱嶙直崔嵬大應心踣
高隨水摧江標峻棧之形呀然地裂闕鬬高峰之色驍
若天開已而後患方啟前心莫遂喧闐兮乍進秦卒還
迤而全收蜀地道路無阻關梁有備聞五丁死而蠻黨
移一徑通而秦人至雖共工之勇將觸也非雄雖項籍
之力將拔也寧同曾未若擘秀嶺駭蒼穹今古攸賴華

夷是通羽毛讐死以填谷草樹驚摧而墮空遂使鞭石之帝移山之公壯志難奪莫不慕其英風

巫山賦

宋 蘇轍

過瞿唐之長江兮蔚巫山之嵯峩雲孤興其勃勃兮北風慨其揚波山嶔崟而直上兮越至神女之所家峰連屬以十二兮其九可見而三不知蹊遂蕪滅而不可陟兮玄猿黄鵠四顧而鳴悲覽松柏之青青兮紛其若江上之菰蒲維其大之不可知兮有撓雲之修柯蔓草蒙

茸以下翳兮飛泉激清而無沙亭亭孤峰其下叢木交錯而不明兮若有美人慘然而長嗟斂手危立以右顧兮舒目遠望怳然而有所懷儼峩峩其有禮兮盛服寂寞而無譁臨萬仞之絶巘兮獨立千載而不下顛追懷楚襄之放意肆志兮泝江千里而遠來離國去俗兮徘徊而不能歸悲神女之不可以朝求而夕見兮想遊步之逶遲築陽臺於江干兮相氛氳之參差惟神女之不可以求得兮此其所以爲神湛洋洋其無心兮豈其猶

有懷乎世之人朝雲蔚其晨興兮暮雨紛以下注變化倏忽不可測兮俄為烏而騰去忽然而為人兮佩玉鏘以琅琅愛江流之清波兮安燕處乎髙唐彼蛟龍之多智兮尚不可執以罝罦髙丘深其蒼蒼兮怳誰識其有無

灎澦堆賦有序

宋 蘇軾

世以瞿唐峽口灎澦堆為天下之至險凡覆舟者皆歸咎於此石以余觀之葢有功於斯人者夫蜀江會百水

而至於夔瀰漫浩汗横放於大野而峽之小大曾不及其十一苟先無以齟齬於其間則江之遠來奔騰迅快盡銳於瞿唐之口則其嶮悍可畏當不啻於今耳因為之賦以待好事者試觀而思之

天下之至信者唯水而已江河之大與海之深而可以意揣唯其不自為形而因物以賦形是故千變萬化而有必然之理掀騰悖怒萬夫不敢前兮宛然聽命惟聖人之所使余泊舟乎瞿唐之口而觀乎灩澦之崔嵬然

後知其所以開峽而不去者固有以也蜀江遠來兮浩漫漫之平沙行千里而未嘗齟齬兮其意驕逞而不可摧忽峽口之逼窄兮納萬頃於一杯方其未知有峽也而戰乎灩澦之下喧豗震掉盡力以與石鬬勃乎若萬騎之西來忽孤城之當道鉤援臨衝畢至於其下兮城堅而不可取矢盡劒折兮迤邐循城而東去於是滔滔汩汩相與入峽安行而不敢怒嗟夫物固有以安而生變兮亦有以用危而求安得吾說而推之兮亦足以知

物理之固然

灔澦堆賦　宋　薛紱

蜀江匯而赴峽勢迫抑而騰掀當江之衝有堆屹然爰

停我棹徘徊覽觀有會余心乃知大禹所以浚川而不

去此者匪特以殺水之怒而四瀆之長江有灔澦河存

砥柱則聖人之意亦將有所寓焉夫形而上者謂之道

形而下者謂之器器者物之物道者物之先先乎物者

在人則存乎心者也所以宰制乎萬物豈一物所得而

肩彼堆斯江彼柱斯河在物之石而器之下也然洪水滔天不為之移狂濤卷空不為之動潦盡滚涸岌乎峭竪亘宇宙而長存閲陵谷之變遷而人之所以先乎物者乃誘於知乃逐於物利之趨如水斯下欲之熾如火斯然曾莫得以止遏者反兹石之不若又安可不推其原縱而忘反兹固弗道制之無方愈蕩而偏禁而絶之者昧乎倫類空而妙之者荒無逕蹍嗚呼無廬而居無畔而田卒窮露而奚歸寧耕獲而有年曷不覲於兹堆

乎彼惟居其所者屹而固也然後可以障狂潰之流川茍失其所而昧其居吾知此心之不傳其居伊何則曰自天理雖微而難明實天命之固然自視聽言動之間以及於君臣父子之懿物必有則理不可遷切而思之講而明之習而察之謝無根之潢潦挹有本之源泉眇乎其微深乎其淵物有萬變事有萬理察乎其微者卓然而不可易然後可以蔽乎天地而關乎聖賢必真知也而後其行也果必力行也而後其知也全敬恭朝夕

奉而折旋兹孔孟之所以不倦不愠不怍者豈蹈白刃之勇者所可得而言嗚呼人心之危匪石而人欲之勝甚於水吾觀兹堆而有感於天則之嚴是以憂講學之怠而述之於篇

後灩澦賦有序

明　陸深

昔蘇公子瞻賦灩澦盖曰江會百川勢易驕逞不先之以齟齬盡其快鋭為害斯大嗟乎是誠有之夫當國家豊亨豫大之時必有風靡波蕩之俗使無正人法家出

氣力以扞之則末流有不可救者矣此公作賦之旨也
嘉靖丁酉二月初余將出峽舟過瞿塘春水未生孤根
欲露盤旋其下有感於心作後灩澦賦
道叢皃之故國沿岷汶之長源睇灩澦之兀嵂繹先哲
之名言測安危之倚伏乃始疑而今信然昔伯禹之導
江兮命陽侯為驅先挾六龍與二虬兮磅雷斧之神銛
劃地脈而中分兮挺孤高之一峯障犇轟之東騖兮回
萬折於瀾翻時盈縮以浮沉兮擁百川而獨尊或如象

兮如馬舟人睨而不敢上下相逝者之汩汩兮固晝夜之不舍惟上帝之黙佑兮恒斡運於區中示機緘於錯糾兮物有窮而必通猗宣父之感麟兮既伐樹又絶糧羌鄒孟之仁義兮竟見沮於臧倉胡賢聖之迍邅兮夫豈玆堆之未汰派遠而彌昌兮象下流兮永頼抱遺經而先覺兮返亂治於否泰顧大化之茫茫兮俟萬世於須臾俯中流之一柱兮盍前鑒而亟圖慨孔明之馳驅兮磊磈乎八陣猶未磨間草堂於瀼水兮弔江上之東

坡余粲粲其白髪兮懼末路之蹉跎

大别山賦

元 聶炳

厥初馮翼孰玄孰黄清濁既凝高下以彰融然而江河流液峙焉而山岳儲祥惟大别之名山獨歸然於南荒亦具氣通淮漢勢壓荆揚總江漢之統會分衡岳之輝光深根浸淫乎后土雲彩洞屬乎圓蒼高標迴出於九疑倒影傍接於三湘昔聖賢之經歷雖千載而不忘爾乃層巒嵒崒疊巘巑岏石痕欲駮土花若殷藍膏緑液

紅嫣碧珊樓臺暈飛於翠崦石梁龍矯於蒼灣浮屠聳其立立仙臺峙其閑閑睇靈柏之茸茸雜蒼苔兮斑斑幽芳野草秋菊春蘭至若地利之富物産之珍以守則固以財則殷殊形詭相不可殫論靈蹤神迹曷可並陳吾嘗凌絶頂賦遠遊呼鸎鵡以逍遥招黃鶴而夷猶酹賈守於秋興之亭邀太白於郎官之舟洞庭之水未波蒼梧之雲不流烏林煙滅曹瞞之魂巳冷赤壁風高蘇仙之句常留登高作賦把酒澆愁嗟乎娱樂則有之矣

感慨亦有之矣其有德神禹之德而憂神禹之憂者乎當其九州為壑四海一堙而神禹出焉巨刃天揚萬夫霆震截垠劈之巉巖蒼翠之嶙峋其導水之功果孰為之邪然吾徒今日得囿於禮樂之教者其非前日手胼足胝之力扭於衽席之安者其非前日克勤克儉之功乎噫吁嘻異哉時異事殊風流雲往撫乾坤其瞬息觀古今於俛仰蓋有迹神禹之迹於千百載之下矣豈無心神禹之心於千百載之上也哉

大别山賦

元 周鏜

緊大别之為山鎮南紀之要衝壯荆鄂之形勝俯江漢之朝宗勢岌嶪而若馳羌偃蹇而横空根幾里其盤盤屹數仞之崇崇崔嵬獨立兮安得赤壁涪溪之雄岸嵂孤撐兮烏有祝融天柱之峰雖嵩華之莫追亦培塿之難同領地靈而欲翕控濁浪之奔衝青連幕阜之遥翠挹鶴樓之重欝秋興兮滿亭澹斜月兮西風念明德兮既遠遊余目兮水瀜攀古柏之虬枝歎神禹兮安在偉

疏鑿之宏功歷萬世之永賴宜此山之突兀為荆州之勝槩爾乃嵯峨江滸控扼漢流儼翠屏之低列映二川而相繆渺方城兮何許瞻彼漢兮悠悠余於是有所感矣昔蠻荆之陸梁恃威武而虔劉兼山溪之險阻託制勝之良籌迨夫柏舉張兵闔閭奮矛自小别而大别莽暴骨而為仇覽吳楚之遺迹曾不滿夫一歎憶神禹於當年益詠思乎江漢我皇元之奮興收輿地而為一肆疆理之南國赫天兵之俯集險不足固惟德無失故山

苞而川流盡圖入於版籍此所以聖化之滂沛大洽於江漢之域也乃歌曰在昔懷襄兮神禹所平名山既奠兮厥功以成巍然大别兮漢由是出浩浩其朝宗兮至於今日山猶此山兮民猶此情皇風所蕩兮孰不來庭聖元疆理兮同符神禹壯哉大别兮鎮於南紀

大别山賦

元　江存禮

夫何岷嶓倚天萬八千里吐金景而南蟠道紆鬱其東騖兮實荆楚之雄藩維江漢之源委兮乃經緯乎其間

朝發軔乎衡臯兮夕弭節兮漢渚風飄飄其爽輈兮雲澄澄兮凝宇寓吾目以遐覽兮曰其中之有山匯江漢於一瀦兮攀吳蜀之雄闗祥麟威鳳儼前後兮幽篁嘉植森列乎其間委萬屋以波偃兮結雲構於層巒覩冥冥之髙雄朗天宇兮清閒余乃怵然而思曰此非所謂大別之山者乎於是淩犖确登巑岏捫危磴之秋骨倚修柏之蒼顔渺孤峰之白雲挹灝氣之髙寒聳余神以跂立兮發孤嘯於雲端葢庶幾寓千載於一瞬而究禹

德於不刊也觀夫長風驅濤雷電恍惚銀闕嵯峩神怪
隤突其勢若陰山萬騎以盪乎茲山之胷者非長江之
發於岷蜀者乎輕颸徐來淺碧微動平皋旁迤翠壁後
擁其狀若白虹宛延以繞乎茲山之背者非漢水之出
於嶓冢者乎方其衆水爭雄羣山橫縱淺滀而深畢增
而穹奮怒於葭萌之口震盪乎灩澦之衝訇震天之怒
霙溢晴皋之巨漲嗟民物之何辜若疢疾之在躬想聖
人之經營靡覆載之可容迨夫天廓其蒙地夷其隆險

阻既平波濤乃東經鄂渚之夷曠始邂逅於奇逢翳神標之暫駐欣四海之會同當二水之交汭適茲山之居中嶷兮若秦關一士而敵萬夫之銃屹兮若孤城百雉而當矢石之鋒縣萬禩以貞固與乾坤而始終嗟夫微禹之德曷足以表茲山之勝微山之高曷足以紀神禹之功彼秦皇刻石而啟鄒嶧之誕漢武頌德而侈太山之封較輕重於錙銖若蝘蜓之與神龍於是晴雲斂空老樹如戟山寒兮欲秋月澹兮將夕感聖德而詠歸覞

層旻之遠碧

廟山賦

宋 孔武仲

太儀坱圠兮孰闢其初東爲滄海兮南爲江湖謂其有意於物邪胡爲土斷壤絶不容駕馬與牽車謂其漠然無意邪胡爲積水之中截然起爲丘墟惟洞庭之汗漫兮號巨浸於一隅指天爲幕兮視地爲無上飛鳥而下行舟兮濟未半而刀無餘使無所栖息兮其將困阨乎蛟魚乃有廟山兮屹然以中峙洲渚四環兮瀦以流水

力憊者得休兮見險者得止若備邊郡縣前臨不測之敵兮猶幸有城郭之可恃夜安以眠兮晝徐以起雖扶揺拔山兮如𪉖雀之過耳上青蒼兮薄浮雲中安怗兮旁無鄰收縮以為秋兮浩渺以為春觀於此兮可以知陰陽之屈伸山有民兮居甚樂緝茅以為室編篁以為樂以獵為刈兮以漁為獲夕與雞栖兮旦與皃作生長於是老死於是而已矣孰謂官府與城郭漢滻唐滈兮吾獨全太古之淳朴視日出為朝兮視月升為夜膚冰

而後知臘兮顙泚而後知夏無功可録兮無罪可赦與黿鼉竝游兮與蜉蝣俱化我欲留此兮捐詩書視居居兮行于于不飲酒而樂兮不撞鐘而娛波濤以為琴瑟兮風飈以為笙竽賓虞舜兮友軒轅傲賈生兮甲屈原訪鴟夷兮追魯連

玄武山賦 有序 一作遊廟山賦

唐 王勃

玄武山西有廟山東有道君廟蓋仙人之别府也長蘿巨樹稍翳雲日王子御風而遊泠然而善竝懷霄漢之

舉而忘城闕之戀矣思攀洪崖於煙道邀羨門於天路仙師不存壯志徒爾俄而泉石移景秋陰方積松柏羣吟悲聲四起背鄉關者無復向時之宷焉嗚呼有其志無其時則知林泉有窮途之嗟煙霞多後時之歎不其悲乎遂作賦曰

陟彼山阿積石峩峩亭皐千里傷如之何啟松崖之密蔭攀桂岊之崇柯隅浮埃於地絡披浩氣於天羅爾其緑巖分徑蒼岑對室菌軒丹糾芝場翠密俯泉石之清

冷臨風颸之瑟颾仰紺臺而攜手望清都而容膝於是躡霞光於玉砌步雲岊於金壇懷妙童與玉女想青螭及碧鸞情恍恍而將逸心迴迴而未安見碧芳之晚晦知紫洞之宵寒既而霧昏千嶂煙迷四野恨流俗之情多痛飛仙之術寡驅逸思於方外蹈高情於天下使蓬瀛可得而宅焉何必懷於此都也亂曰已矣哉吾誰欺林壑逢地煙霞失時託宇宙兮此日俟虯鸞兮來期他鄉山水秖令人悲

赤壁賦

宋　蘇軾

壬戌之秋七月既望蘇子與客汎舟遊於赤壁之下清風徐來水波不興舉酒屬客誦明月之詩歌窈窕之章少焉月出於東山之上徘徊於斗牛之間白露橫江水光接天縱一葦之所如凌萬頃之茫然浩浩乎如馮虛御風而不知其所止飄飄乎如遺世獨立羽化而登仙於是飲酒樂甚扣舷而歌曰桂櫂兮蘭槳擊空明兮泝流光渺渺兮予懷望美人兮天一方客有吹洞簫者倚

歌而和之其聲嗚嗚然如怨如慕如泣如訴餘音嫋嫋不絶如縷舞幽壑之潛蛟泣孤舟之嫠婦蘇子愀然正襟危坐而問客曰何爲其然也客曰月明星稀烏鵲南飛此非曹孟德之詩乎西望夏口東望武昌山川相繆鬱乎蒼蒼此非孟德之困於周郎者乎方其破荆州下江陵順流而東也舳艫千里旌旗蔽空釃酒臨江横槊賦詩固一世之雄也而今安在哉況吾與子漁樵於江渚之上侶魚鰕而友麋鹿駕一葉之扁舟舉匏樽以相

屬寄蜉蝣於天地渺滄海之一粟哀吾生之須臾羨長江之無窮挾飛仙以遨遊抱明月而長終知不可乎驟得託遺響於悲風蘇子曰客亦知夫水與月乎逝者如斯而未嘗往也盈虛者如彼而卒莫消長也蓋將自其變者而觀之則天地曾不能以一瞬自其不變者而觀之則物與我皆無盡也而又何羨乎且夫天地之間物各有主苟非吾之所有雖一毫而莫取惟江上之清風與山間之明月耳得之而為聲目遇之而成色取之無

禁用之不竭是造物者之無盡藏也而吾與子之所共適客喜而笑洗盞更酌殽核既盡杯盤狼籍相與枕藉乎舟中不知東方之既白

後赤壁賦

宋 蘇軾

是歲十月之望步自雪堂將歸於臨皐二客從余過黃泥之坂霜露既降木葉盡脫人影在地仰見明月顧而樂之行歌相荅已而歎曰有客無酒有酒無殽月白風清如此良夜何客曰今者薄暮舉網得魚巨口細鱗狀

似松江之鱸顧安所得酒乎歸而謀諸婦婦曰我有斗酒藏之久矣以待子不時之需於是攜酒與魚復遊於赤壁之下江流有聲斷岸千尺山高月小水落石出曾日月之幾何而江山不可復識矣余乃攝衣而上履巉巖披蒙茸踞虎豹登虯龍攀棲鶻之危巢俯馮夷之幽宮蓋二客不能從焉劃然長嘯草木震動山鳴谷應風起水湧余亦悄然而悲肅然而恐凜乎其不可留也反而登舟放乎中流聽其所止而休焉時夜將半四顧寂

寥適有孤鶴橫江東來翅如車輪玄裳縞衣戛然長鳴掠余舟而西也須臾客去余亦就睡夢一道士羽衣翩躚過臨皋之下揖余而言曰赤壁之遊樂乎問其姓名俛而不答嗚呼噫嘻我知之矣疇昔之夜飛鳴而過我者非子也邪道士顧笑余亦驚悟開戶視之不見其處

武夷山賦有序

宋　李綱

武夷山水之勝為七閩最圖志載之詳矣余閩人也遊宦四方每以未至其下為恨宣和改元承乏螭頭寓直

左省晝寢夢遊山間四顧峰巒玉色秀美瓌奇不可模狀既覺欣然竊意所夢殆非塵世也已而都城積水奏疏論事謫官沙陽渡淮歷浙道南江入閩境遂遊武夷道士導余乘小舟汎九曲溪抵晞真館奇峰怪石顧揖不暇迴舟雪作山色盡白怳如夢中怛然驚笑信乎好慕之極達乎精神而出處分定非人力之所能致也留山中賦詩幾五十篇又廣其意而為之賦其辭曰

太虛寥廓浮清凝濁融為川瀆結為山嶽山嶽之奇萃

於坤倪秀氣磅礴實鍾武夷武夷之山蜿蜒鬱蟠作鎮南服千里奠安噴雲洩雨噫風歗霧蔽虧日月變移寒暑崖谷窈窕峰岫龍蜓雕鏤刻削孰尸其功一溪九曲演漾寒淥貫於山中鳳翥虯蹷洞户杳然棲神宅僊螺蜕羽化靈骨猶傳雲封霧消玉潤金堅稽於秘籍是爲昇真羽化之天其瓌偉絶特之觀則有幔亭之麓天柱之峰鐵嶂延袤鑑池空濛巖嘯雕虎潭藏老龍儼金僊之容睟粲玉女之肌紅儲芝玉於二廩鑄巒乳於三鍾

聳層峯之疊翠落飛瀑之長虹千巖萬壑競秀爭雄蕩心駭目不可殫窮其仙聖遊戲之地則有換骨之巖妒婦之石掌印掬蹤膝存跪迹繪胎禽之縹緲插仙舟於罅隙留丹竈於層巔置雞棲於峭壁組織就而杼軸空篤翰終而几案寂按圖以求秘怪難測其植物則有翠柏毛竹緑李丹橘翳薈芬芳擢榦垂實其動物則有舞鶴鳴鷴遊羊戲鹿棲息飛翔分羣萃族其內則有瓊樓珠殿玉圃芝田刱見天地自開山川靈仙之所周旋也

其外則有長松茂草異卉嘉葩枕流漱石朝煙夕霞幽邃之所考槃也合而觀之山意深水容湍石色温潤溪流屈盤地靈而木秀境寂而雲閒信能騰譽今古垂光簡編厠三十六洞而別為一天也惟昔仙君來宴曾孫彩梁虹亘幔屋雲屯翠旄絳節紫褥芳裀虛座鼎設華筵翼分漿瓊液玉羞鳳脯麟鏘金石之間作奏古曲曰賓雲歌人間之可哀歎光景之易曛紛鸞鶴以迴馭但流水與空山悵真遊之已遠時笙簫之夜聞此又詭異

怳忽叵得而具論也若夫岱宗太華之穹崇終南太行之險阻或峻極而降神或登臨而小魯四明天台衡嶽廬阜度長絜大雖雄偉之不侔而幽邃巧妙固不可同日而語也爰有狷介之士學陋識迂誤入世網偶聯簪裾跡朝市而心山林究地志而閲仙書馳精神於夢寐覩幽刋於畫圖嵗峥嶸以遒盡因謫宦而假途步煙霞之岑寂仰神仙之有無覽魏子之遺躅訪劉公之舊廬嘉泉石之可樂寄吟哦以自娛倒冠落佩與世闊疎眷

兹山而無斁將狗其愚而隱居者乎

大弋山賦

元　黄元實

粤惟元氣盤東而融結兮屹后土之龎鴻判五嶽之峻極兮領波濤之諸峰睠兹山之巍巍兮據南紀之遐封視培塿緜亘於炎海兮實閩嶠之一雄道人寶閣東望欲並驅兮麻姑四顧揺曳乎空濛漰水環繞乎其下兮靈源仙穴與蓬島而潛通飛泉數道瀉寒玉平田萬頃飛流潨有時黄塵赤日吐雲氣洗滌旱暵回和豊亶棋

陽之巨鎮妙宰物之玄功重巒疊巘世傳八十四面兮澒洞變化杳靄誰能窮玉芝瑶草聚珍產濯以醴露春蒙茸碧樹玄猿蒼崖綠熊一聲秋籟動林薄萬里月色横長空凌空絕頂罕人迹兮惟有鞭鸞跨鶴雪肩碧眼於此時相逢拂余袂而遊觀兮覺層雲之盪胷諒夙昔之有契兮撫光景而欣從想匡廬之逸興兮便擬追躡乎前蹤松憁半榻對晴雪瑶琴五月彈清風與山君兮逍遥肆巖棲兮從容泰山標日觀仙掌擘芙蓉顧珊珊

之霞佩兮逝將服乎壽宫委芳澤之所美兮懷丘垤之所宗鐃山兮鐃山萬古兮誰同天長地久垂鴻名於宇宙配喬嶽於恒嵩

御定歷代賦彙卷二十